

IL SENSO DELL'ARTE

Progetti e Azioni per l'accessibilità dei Beni Culturali

3 giorni di incontri e itinerari
DAL 20 AL 22 APRILE 2018

La Pietà, copia al vero, Museo Tattile Statale Omero © ph. Luna Simoncini

VENERDI' 20

il convegno

Abbazia di San Paolo d'Argon (BG)

ore 9:30 - 13:00

ingresso gratuito, registrazione obbligatoria

Marco Ceccherini, presidente di inChiostro itinerari e incontri d'arte

Aldo Grassini, presidente del Museo Tattile Statale Omero

Piergiorgio Ceregioli, Cultural Research Center Director, iGuzzini

Giovanni Merlo, direttore di LEDHA

Lucilla Boschi e Fabio Fornasari, curatori del Museo Tolomeo

Rosa Canosa, coordinatrice di Più cinema per tutti, associazione AMNC

Raffaele Montagna e Dorian Cara, Original Armenia

i laboratori

ore 9:30 - 13:00

sessione a pagamento, prenotazione obbligatoria

Laboratorio di verbalizzazione

a cura di **Fabio Lotti**, fondatore Cooperativa Yeah!

Laboratorio di tattilità

a cura di **Livia Cornaggia**, Museo Tattile Varese




SABATO 21


ore 10:00

Città Alta: di piazza in piazza
Bergamo

Un itinerario ideato per un pubblico con disabilità motorie
prenotazione obbligatoria

 **ore 9:30-1200**
Occhi chiusi, mostra tattile
Luzzana (BG)

Una mostra tattile capace di sensibilizzare l'anima e tutti i nostri sensi
prenotazione obbligatoria

 **ore 15:00**
Paesaggio e fortificazioni
Bergamo

Un itinerario ideato per un pubblico di non udenti, con interprete LIS
prenotazione obbligatoria

DOMENICA 22

ore 10:00

 **Le dipendenze dell'abbazia d'Argon**
San Paolo d'Argon e Trescore Balneario (BG)

Apertura straordinaria delle chiese sussidiarie dell'Abbazia benedettina d'Argon

 **ore 15:00**
L'abbazia benedettina d'Argon
San Paolo d'Argon (BG)

Apertura straordinaria dell'Abbazia d'Argon

 **ore 17:00 e 18:30**
Degustazione sensoriale di Moscato di Scanzo
Scanzorosciate (BG)

Una degustazione da apprezzare bendati, scoprendo profumi e sapori del Moscato di Scanzo
prenotazione obbligatoria

Un convegno e altri eventi per condividere, sperimentare e costruire un approccio più accessibile ai Beni Culturali.

SEDE DEL CONVEGNO

Abbazia Benedettina
via Convento, 1
San Paolo d'Argon (BG)

ISCRIZIONI e COSTI

Per partecipare registrarsi sul sito:
www.inchiostroarte.it/ilsensodellarte

La sessione mattutina del convegno è gratuita.

La sessione pomeridiana comprende il buffet e la partecipazione ad entrambe le sessioni laboratoriali previste. Il costo è di 12€.

CREDITI FORMATIVI

La partecipazione al convegno dà diritto a **3 CFP**.
La partecipazione ai laboratori dà diritto a **5 CFP**.
Riconosciuti dall'Ordine degli Architetti.

EVENTI COLLATERALI

Il programma degli eventi collaterali e le condizioni di partecipazione sono consultabili sul sito web:

www.inchiostroarte.it/ilsensodellarte

INFORMAZIONI

Per informazioni contattate:
www.inchiostroarte.it
e-mail info@inchiostroarte.it
tel. 347.8499270

inChiostro. itinerari e incontri d'arte
associazione culturale senza scopi di lucro
info@inchiostroarte.it
www.inchiostroarte.it
c.f. 95221130164



con il sostegno di:



con il patrocinio di:



in collaborazione con:

