

The logo for MAXXI, with 'MA' in white on an orange background and 'XXI' in white on a dark orange background.

MA XXI

# Leggere **lo spazio** Reading the Space

**25**  
**gennaio**  
**2019**

Ore 9.00 > 18.00

Convegno internazionale sull'educazione  
allo spazio costruito, per imparare  
a guardare lo spazio che ci circonda e poter  
immaginare nuove soluzioni condivise.

## programma

Ore 9.00  
Registrazione CHECK IN dei partecipanti

Ore 9.30  
**Margherita Guccione** Direttore MAXXI  
Architettura e Responsabile MAXXI Ricerca  
*Saluti istituzionali*

Ore 9.50  
**Luca Ribichini** Presidente Commissione  
Cultura Casa dell'Architettura di Roma  
*Saluti*

Ore 10.00  
**Marta Morelli** Responsabile Ufficio Educazione  
MAXXI  
*Introduzione*

Ore 10.20  
**Santiago Atrio Cerezo** Escuela en  
Arquitectura Educativa, Universidad Autónoma  
de Madrid (Madrid, Spagna)  
*Strumenti per la formazione in architettura*

Ore 11.00

**Francine Fort** Arc en rêve (Bordeaux, Francia)

*Transmitting Architecture*

Ore 11.40

**Sophie Draper** Open City  
(Londra, Gran Bretagna)

*My city, your city, everybody's city*

Ore 12.20

**Chiara Raffaini e Maria Cristina Brembilla**

Ordine degli architetti di Bergamo (Italia)

*Architetti e Architetture nelle classi*

Ore 13.00

Pausa pranzo

Ore 14.30

**Fermín Blanco** Sistema Lupo  
(A Coruña, Spagna)

*Sistema Lupo. Learning by playing.*

*Collaborative games as means for social cohesion.*

Ore 15.10

**Maurizio Carta** Università di Palermo,  
Dipartimento di Architettura (Palermo, Italia)

*Vivere nella città aumentata. La sfida della  
Scuola di Architettura per Bambini a Favara  
(Agrigento)*

Ore 15.50

**Bénédicte Maerten e Jérôme de Alzua**

WAAO – Centre d'architecture et d'urbanisme  
(Lille, Francia)

*WAAO Kids*

Ore 16.30

**Jorge Raedó** Ass. Osa Menor e Ludantia  
(Bogotá, Colombia)

*Childhood, Architecture, Education: curiosity  
that makes us crawl.*

Ore 17.10

Conclusioni e dibattito

Ore 17.40

Registrazioni CHECK OUT dei partecipanti

[www.maxxi.art](http://www.maxxi.art)

Il MAXXI si riserva la possibilità di apportare  
eventuali modifiche al programma del corso.