

© MATTIA AQUILA



LA PIETRA INCONTRA L'ARCHITETTURA

TRADIZIONE E INNOVAZIONE TECNOLOGICA NEL CICLO PRODUTTIVO DEL MARMO

Come viene trasformata la materia prima e come può un architetto interagire in questa fase? La versione moderna dell'artista che selezionava i materiali in cava

Durante la visita dal fornitore verranno mostrate le lavorazioni primarie, dal taglio blocchi per lastre, alle lavorazioni delle superfici e la loro distribuzione

1. gestione e movimentazione blocchi (valutazione preliminare materiale)
2. taglio lastre con tecnologie di ultima generazione
3. processi di lavorazione superfici
4. sistema di stoccaggio robotizzato con esposizione materiali finiti

**Il ruolo primario dell'architetto o artista nella trasformazione della materia.
La rivoluzione del disegno digitale come scultura virtuale**

Durante la visita a Freri e Brignoli verranno mostrate le lavorazioni secondarie dal progetto architettonico alla trasformazione dei lavorati primari

1. relazione tra file CAD e macchine a controllo numerico
2. dimostrazione di lavorazioni con apparecchiature multiasse
3. dimostrazione di lavorazioni con idrogetto
4. presentazione lavorazioni di finitura (anche manuali) e imballaggio

Relatore

VITO CONTI
architetto e designer

LUOGO ritrovo via Sandro Pertini 34, Telgate (BG), a seguire Freri e Brignoli, via Alessandro Volta 23, San Paolo d'Argon (BG)

DATA 23 maggio 2024

ORA 15-17:30

CFP 2

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

eventbrite.it/e/biglietti-la-pietra-incontra-larchitettura