



LA PIETRA INCONTRA L'ARCHITETTURA

TRADIZIONE E INNOVAZIONE TECNOLOGICA NEL CICLO PRODUTTIVO DEL MARMO

Come viene trasformata la materia prima e come può un architetto interagire in questa fase? La versione moderna dell'artista che selezionava i materiali in cava

Durante la visita dal fornitore verranno mostrate le lavorazioni primarie, dal taglio blocchi per lastre, alle lavorazioni delle superfici e la loro distribuzione

1. gestione e movimentazione blocchi (valutazione preliminare materiale)
2. taglio lastre con tecnologie di ultima generazione
3. processi di lavorazione superfici
4. sistema di stoccaggio robotizzato con esposizione materiali finiti

Il ruolo primario dell'architetto o artista nella trasformazione della materia. La rivoluzione del disegno digitale come scultura virtuale

Durante la visita a Freri e Brignoli verranno mostrate le lavorazioni secondarie dal progetto architettonico alla trasformazione dei lavorati primari

1. relazione tra file CAD e macchine a controllo numerico
2. dimostrazione di lavorazioni con apparecchiature multiasse
3. dimostrazione di lavorazioni con idrogetto
4. presentazione lavorazioni di finitura (anche manuali) e imballaggio

Relatore

VITO CONTI

architetto e designer

LUOGO ritrovo via Sandro Pertini 34, Telgate (BG), a seguire Freri e Brignoli, via Alessandro Volta 23, San Paolo d'Argon (BG)

DATA 23 maggio 2024

ORA 15-17:30

CFP 2

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

eventbrite.it/e/biglietti-la-pietra-incontra-larchitettura