

n° fotografia	Nome e Cognome	Titolo	Anno foto/disegno	Lugo	commento della giuria
8	Rossi Monica	Giochi di luce sul lago d' Iseo con Montisola in lontananza	2023	Fonteno (BG - IT)	Qualita' composizione fotografica: L'immagine in bianco e nero cattura magnificamente il sereno gioco di luci e ombre sul tranquillo lago. Il fumo che sale aggiunge un tocco di calore e mistero allo splendido sfondo montuoso.
14	Fumagalli Elide	I giorni della Merla	2023		Qualita' disegno: Un comignolo divertente che dà riparo a due allegri pennuti che si stringono in una fredda stellata notte d'inverno. Saranno i giorni della merla?
18	Ruman Angela, Architect Chinmaya Misra CHINCHIN Design	Our home_3597	2024	Los Angeles (CA - USA)	Qualita' soggetto: la sequenza di archi concentrici ma non perfettamente simmetrici sul piano verticale e la raggera nera su quello orizzontale attirano l'attenzione verso la bocca scura del camino, centro della casa, come vuole la tradizione
20	Meroni Mauro	Verso il Rifugio Curò 2	2022	Sentiero CAI 305-322 - Valbondione (BG - IT)	Qualita' del soggetto: L'immagine mostra un camino che è anche un comignolo e una casetta. In un semplice manufatto di pietre sovrapposte è racchiuso tutto il senso di un oggetto che è allo stesso tempo fuoco e dimora, calore e accoglienza.
33	Bonora Stefano	//			Significato antropologico e qualita' creativa: Sicuramente originale il camino con le figure degli avi a protezione del focolare e l'iscrizione "protectio domini fundamentum stabile" a decretare inequivocabilmente che la "protezione del signore è fondamento stabile" (della casa)
38	Bonora Stefano	//			Significato antropologico e qualita' creativa: Sicuramente originale il camino con le figure degli avi a protezione del focolare e l'iscrizione "protectio domini fundamentum stabile" a decretare inequivocabilmente che la "protezione del signore è fondamento stabile" (della casa)
41	Arrigoni Simone	Il Contorsionista	2024	Avolasio di Vedeseta (BG - IT)	Significato del soggetto e tecnica: Il comignolo barocco sembra torcersi verso il cielo per aprirsi in una specie di piccola vedetta circolare con una doppia fila di aperture coronate da un giro sinuoso di tegole rosse su cui svetta un originale pinnacolo bianco.

47	Gevorkyan Sona	//	2024	Montreal - Canada	Qualità e significato soggetto: In bassorilievo son svelati gli impianti dell'edificio: non si vede il camino, si intravede appena il comignolo, eppure lo sguardo si posa sui dettagli d'ombra dei due elementi
65	Cavagna Nicolò	Pià Bass	2024	Lepreno di Serina (BG - IT)	Significato antropologico: Un ampio camino di pietra che sulle sue spalle sembra portare il peso dei ricordi e degli oggetti che hanno fatto la storia della dimora che li ospita: Sullo sfondo l'uomo, dal quadro sembra osservare la scena con la compiacenza del padrone di casa
66	Scaglia Alessia	Nostalgia del passato	2024	Torre de' Busi (BG - IT)	Qualità fotografica: L'immagine cattura squisitamente il fascino rustico di un vecchio camino, con pareti esposte alle intemperie e tonalità di colori tenui che evocano un senso di storia e atemporalità, accentuato dalla luce morbida e diffusa proveniente dalla finestra.
75	Locatelli Imerio	//	//	//	Significato antropologico e tecnico del soggetto disegnato: Una sequenza quasi infinita di linee orizzontali e verticali. Un lavoro certosino, quasi un ricamo di texture simili ma mai uguali, da cui spunta un gufetto ammaliato da così tanta manuale precisione. Il ridisegno delle baite delle nostre montagne.
76	Carenini Carlo Alberto	//	2024	Loc. Colle di Sogno - Carenno (LC - IT)	Qualità soggetto: L'uomo, il focolare, il tavolo, il vino, il giornale: l'immagine cattura molto bene un momento di rustica semplicità e calore. La luce naturale, combinata con l'ambiente sobrio, evidenzia il significato culturale e sociale del camino come cuore della casa.
77	Suárez Alex Augusto	Two chimney entrance	2021	Bergen (NL)	Significato del soggetto: I due monumentali comignoli coronano un altrettanto imponente ingresso, come torri di guardia a protezione dell'abitazione.
78	Gningue Elya	//	2024	<i>Immaginario</i>	Qualità disegno: Siamo felici di premiare questo disegno dai soggetti 'oltre concorso': a volte tentar non nuoce, anzi premia. Bravo Elya!
79	Gningue Elya	//	2024	<i>Immaginario</i>	Qualità disegno: Siamo felici di premiare questo disegno dai soggetti 'oltre concorso': a volte tentar non nuoce, anzi premia. Bravo Elya!

80	Annovazzi Raniero	Anche avere ricordi non basta	//		Tecnica dell'illustrazione: Il collage digitale è costruito da linee di forza dinamiche e la scelta dei colori è ben bilanciata
95	Micheli Celeste	Sole radente	2024	Loc. Vetta - San Pellegrino Terme (BG - IT)	Qualita' fotografia: Il perfetto equilibrio tra luci e ombre esalta la matericità del soggetto. Ottimali la messa a fuoco, il controllo dei camini, lo sfondo in ombra che esalta la zona in luce
98	De Giorgi Ivana	Comignoli di Residenza Catellana	//	Castiraga Vidardo (LO - IT)	Qualita' del soggetto: La forma eccentrica dona slancio e dinamicità al comignolo: una forma unica e particolare che si distingue tra i comignoli che popolano i tetti.
105	Rossi Daniele - Santi Caleca	Casa fichi	2021	Noto (RG - IT)	Significato tecnico e del soggetto: Le forme semplici dell'edificio e del suo comignolo trasferiscono nell'immagine la coesistenza armoniosa di tradizione e modernità
114	Borella Lorella	//	2023	Baita "Il Chognoletto" - Loc. Fraggio - Taleggio (BG - IT)	Significato soggetto: Il camino col fuoco acceso si presta ad essere il fondale scenografico di un momento di intimità fra un uomo e il suo cane: uno sguardo così può essere rivolto solo al "padrone"
126	Locatelli Cristina	Sai tenere un segreto?	2021	Valsecca - Sant'Omobono Terme (BG - IT)	Significato del soggetto: L'immagine racconta di tempi in cui il fuoco era un "luogo" speciale nella casa, il vero cuore pulsante, luogo di riflessione e socialità.
128	Lieberman Suzanne	Repurposed	//		
138	Mazzola Maurizio	Notturmo	2024	Sotto il Monte Giovanni XXIII (BG IT)	Qualita' fotografia e soggetto: L'immagine in controluce del comignolo che ammicca alla luna piena sembra rubare dalla fessura di una serratura un intimo dialogo fra artefatto e natura.

153	Carminati Norma	Mimetismo, il fuoco del peccato	2024	Città Alta - Bergamo (BG - IT)	Qualità della fotografia: I comignoli identitari delle stanze della Casa chiusa non traggano in inganno: l'eleganza rosea della foto riscatta le donne e gli uomini che la frequentavano.
155	Collison Kerry	A Cold Dinner Party	2022	Porthyrhyd, Wales (EN)	Significato del soggetto: Una vecchia versatile stufa infilata in un ancor più vecchio camino: fonte di riscaldamento, ma anche piano di cottura per una cucina lenta, preludio di condivisione del pasto.
156	Robertson Beth	The Truman Chimney'	2023	Brick Ln, London (EN)	Qualità della fotografia e del soggetto: Il paesaggio urbano fonde elementi industriali con una vegetazione lussureggiante, evidenziata da una ciminiera dell'inizio del XX secolo, il tutto incorniciato in un nostalgico bianco e nero che evoca un senso senza tempo di tranquillità e armoniosa convivenza.
158	Ortiz Henry	Sacred Fire	//		Originalità del soggetto: Una lingua di fuoco e una nuvola di fumo sembrano uscire da una bocca sospesa nel vuoto, in cui piccoli guerrieri soffiano ad accendere braci mai sopite
159	De Giorgi Carla	Oltre i comignoli... Gae	2017	Milano (MI - IT)	Qualità del soggetto: Il nuovo che avanza nell'azzurro scintillante abbraccia e protegge la tradizione fatta di tetti rossi, abbaini e comignoli dalle forme più svariate, in una diagonale crescente da sinistra a destra
161	Macconi Marco	Fuochi d'Imagna	2023	Valle Imagna (BG - IT)	Significato antropologico e tecnico: La tradizione del comignolo in mattoni e calce sposa l'eleganza asimmetrica del tetto in piode. Il gioco delle ombre sottolinea la maestosa vetustà della struttura portante, consumata dal tempo, ma non doma.