

CURRICULUM VITAE

BARBARA BOCCI

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	BARBARA BOCCI
Indirizzo	VIA BRIGNOLI N.12, 24124 BERGAMO, ITALIA
Telefono/FAX	+39035231085
Cellulare	+393472254922
E-mail	fb2arch@hotmail.com
Pec	barbara.bocci@archiworldpec.it
Nazionalità	italiana
Data e luogo di nascita	27/02/1968 A BERGAMO
Codice fiscale	BCCBBR68B67A794C
Patente o patentì	PATENTE AUTOMOBILISTICA B (AUTOVEICOLI E MOTOCICLI)

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date	DAL 4/11/2016 A TUTT'OGGI
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	COMUNE di BERGAMO
• Tipo di azienda o settore	Direzione Urbanistica, Edilizia Privata e Sueap e Patrimonio_ Servizio Pianificazione Urbanistica e Attuativa, Politiche della Casa (fino al 2/12/2024) ora Direzione edilizia privata, pianificazione attuativa urbanistica, SUEAP e occupazione suolo pubblico
• Tipo di impiego	Funzionario ed elevata qualificazione, Istruttore Direttivo Tecnico (qualifica D2) - a tempo pieno e indeterminato.
• Principali mansioni e responsabilità	Ricopro il ruolo di responsabile del procedimento di Piani Attuativi, Piani Integrati di Intervento e Piani di Recupero, soprattutto della fase gestionale degli stessi, compresi i permessi di costruire delle opere di urbanizzazione e relativa gestione dei cantieri delle opere di urbanizzazione realizzate da soggetti privati (inizio lavori, lavori in corso d'opera, fine lavori, collaudi ecc.). Mi occupo anche delle relative variazioni di bilancio e accertamenti di entrata che riguardano i piani attuativi che ho in carico.
• Date	DAL 1/05/2011 AL 3/11/2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	COMUNE di BERGAMO
• Tipo di azienda o settore	Area Politiche del Territorio – Direzione Edilizia Privata e Attività Economiche SUEAP-Servizio Edilizia Privata
• Tipo di impiego	Funzionario, Istruttore Direttivo Tecnico (qualifica D2 dal 1/01/2016 a seguito di progressione orizzontale) a tempo pieno e indeterminato
• Date	DAL 4/11/2005 AL 30/04/2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	COMUNE di BERGAMO
• Tipo di azienda o settore	Direzione Territorio e Ambiente - Divisione Pianificazione Urbanistica Generale
• Tipo di impiego	Funzionario, Istruttore Direttivo Tecnico (con qualifica D1 dal 1/06/2009 a seguito di procedura concorsuale) - a tempo pieno e indeterminato

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità <ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <ul style="list-style-type: none"> • Date • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <ul style="list-style-type: none"> • Date • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego <ul style="list-style-type: none"> • Date • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>DAL 2/11/1999 AL 3/11/2005</p> <p>COMUNE di BERGAMO</p> <p>Settore Edilizia Privata</p> <p>Istruttore Tecnico (a decorrere dal 1/10/2000 con qualifica C5) - a tempo pieno e indeterminato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suolo Pubblico (dal 2/11/1999 al 1/09/2002): • Edilizia Privata (dal 2/09/2002 al 3/11/2005): <p>dal 3/10/1994 al 1/11/1999</p> <p>COMUNE di BERGAMO</p> <p>Settore Cultura - Biblioteche</p> <p>Assistente di Biblioteca (con 6° q.f.) – a tempo pieno e indeterminato</p> <p>Catalogo Biblioteca Caversazzi, sono stata responsabile del Settore Periodici, catalogazione e rapporti con l'utenza.</p> <p>Dal 25 luglio al 26 ottobre 1997 ho coordinato come responsabile la Biblioteca Caversazzi ed ho avuto le mansioni superiori (7° q.f.) relativamente al periodo sopracitato.</p> <p>dal 1/01/1992 al 1/06/1994</p> <p>COMUNE di BERGAMO</p> <p>Sistema Bibliotecario Urbano di Bergamo</p> <p>Catalogatrice - incarico professionale</p> <p>dal 15/06/1990 al 31/12/1991</p> <p>Studi professionali di architettura e progettazione di interni</p> <p>Collaborazioni professionali: mi sono occupata di nuova progettazione, recupero e restauro di edifici e facciate, ristrutturazione, opere interne ed arredo di interni.</p> <p>dall'8/09/1989 al 7/06/1990</p> <p>COMUNE di BERGAMO</p> <p>Sistema Bibliotecario Urbano di Bergamo</p> <p>Operatore amministrativo (con 4° q.f.) – a tempo pieno e determinato.</p> <p>dal 1/02/1988 al 7/09/1989</p> <p>Studi professionali di architettura e progettazione di interni</p> <p>Collaborazioni professionali: mi sono occupata di nuova progettazione, recupero e restauro di edifici e facciate, ristrutturazione, opere interne ed arredo di interni.</p>
--	---

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Qualifica conseguita 	<p>9/10/1995</p> <p>LAUREA in ARCHITETTURA</p> <p>POLITECNICO di MILANO, ITALIA</p> <p>Indirizzo tutela e recupero del patrimonio storico-architettonico</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>1987</p> <p>Diploma Corso Assistente Tecnico al Commercio a seguito di borsa di studio Camera di Commercio di Bergamo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Istituto Formazione Operatori Aziendali (I.F.O.A.) di Reggio Emilia, ITALIA</p> <p>con stage presso: Camera di Commercio di Bergamo, Rodeschini Spa Bergamo e Lombardini Cedis Spa Trezzo sull'Adda Milano</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Date • Qualifica conseguita • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Marketing, Commercio e Merchandising</p> <p>1986</p> <p>Diploma di maturità artistica</p> <p>LICEO ARTISTICO STATALE di BERGAMO, ITALIA</p> <p>Sezione architettura</p>
<p>ABILITAZIONE PROFESSIONALE ED ISCRIZIONE ALBI PROFESSIONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Date • Qualifica conseguita • Nome e tipo di istituto • Date • Qualifica conseguita 	<p>1997 (seconda sessione)</p> <p>ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO PROFESSIONALE</p> <p>POLITECNICO di MILANO</p> <p>Dal 20/05/1998 ed a oggi iscritta: Iscrizione all'Albo Professionale degli Architetti della Provincia di Bergamo con matricola n.1511</p>
<p>ISCRIZIONI AD ASSOCIAZIONI E/O CARICHE SVOLTE E IN CORSO</p>	<p>Associazione Osservatorio Quarenghi: Membro del Consiglio Direttivo dal 1996 al 2003.</p> <p>Consiglio dell'Ordine degli Architetti di Bergamo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consigliere eletto per il quadriennio 2021-2025; - Consigliere referente GDL BGBS2023, gruppo di lavoro Ordine Architetti di Bergamo, Fondazione Architetti di Bergamo e Ordine Architetti di Brescia, da novembre 2021 a dicembre 2023; - Consigliere referente GDL Cultura Ordine Architetti di Bergamo, da gennaio 2022. Nel 2024 ho organizzato come curatrice insieme al mio gruppo, il ciclo di incontri sotto un unico formato denominato "ARCHI-CULT", attività di n. 4 incontri di architettura e design. Nel 2025 attività in prosecuzione con altri n.3 incontri da svolgere; - Consigliere referente dell'Ordine degli Architetti di Bergamo presso Consulta Regionale Lombarda per GdL Professione Contratti e Compensi, da giugno 2022 a dicembre 2023; - Consigliere referente dell'Ordine degli Architetti di Bergamo presso CNAPPC per GdL "AREA TEMATICA : POLITICHE CULTURALI E DELLA COMUNICAZIONI – Dipartimento: Promozione della cultura architettonica, dell'architetto, eventi culturali e strumenti di comunicazione", da dicembre 2022. <p>Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori e Conferenza Nazionale degli Ordini Roma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuata come componente del Gruppo Operativo "Disciplina delle Costruzioni" tra il CNAPPC e l'Ufficio di Presidenza e il Dipartimento degli Interni. Sono stata selezionata insieme ad altri n.5 architetti in tutta Italia per la formazione del gruppo. Con il GO stiamo lavorando attivamente dall'ottobre 2023, stiamo scrivendo un documento di indirizzo per la stesura della nuova disciplina delle costruzioni (nuovo DPR 380/2001), lavoro che svolgiamo parallelamente all'analisi D.L. 69/2024, convertito in L. 105/2024 (Salva Casa), in quanto stiamo collaborando a rendere applicabile la legge , dando anche un contributo di chiarimento al lavoro sulla modulistica unificata a livello nazionale e cercando di risolvere i punti cruciali che bloccano l'operatività della legge, da ottobre 2023.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

LINGUE STRANIERE

Pagina 3 – Curriculum
[BOCCI, Barbara]

Inglese: livello base della lingua parlata e scritta.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE
Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.

Francese: livello scolastico della lingua parlata e scritta.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
Competenze non precedentemente
indicate

CONFERENZE

- Conferenza dal tema “*Ferdinando Crivelli (1810-1855) architetto neoclassico bergamasco*”, tenuta presso l’Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo il 2 febbraio 1996, introdotta dal prof. Lelio Pagani;
- comunicazione dall’argomento “*Pubblicazioni su Quarenghi nella Biblioteca Civica*”, tenuta presso la Biblioteca civica A. Mai di Bergamo il 28 marzo 1998, in collaborazione con la prof.ssa Maria Chiara Pesenti e l’arch. Vanni Zanella;
- conferenza dal tema “*L’architetto neoclassico bergamasco Ferdinando Crivelli (1810-1855). La vita, il contesto della prima metà dell’Ottocento a Bergamo ed il palazzo del Liceo-ginnasio*”, tenuta presso l’Archivio di Stato di Bergamo il 23 aprile 1998;
- comunicazione dall’argomento “*Sedi provvisorie per le sedute dell’Ateneo: 1817-1819 ex convento di Rosate; 1858 I.R. Liceo-ginnasio*”, tenuta presso il Liceo Paolo Sarpi di Bergamo il 18 novembre 1998;
- comunicazione dal tema “*Geografia della città e luoghi della formazione*”, tenuta presso la Sala Giuristi, Piazza Vecchia, Bergamo il 13 maggio 2000, in collaborazione con il prof. Lelio Pagani;
- comunicazione dall’argomento “*Liceo Sarpi*”, tenuta presso il Liceo Paolo Sarpi di Bergamo l’11 ottobre 2000;
- comunicazione dal tema “*Gli Istituti di beneficenza*”, tenuta presso l’Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo il 25 novembre 2000, in collaborazione con il dott. Mario Sigismondi;
- incontro dal tema “*Tra Ottocento e Novecento*”, tenuto presso ex Sala Consiliare del Comune di Bergamo il 22 febbraio 2001, in collaborazione della dott.ssa Maria Mencaroni Zoppetti;
- presentazione del saggio “*Le sedi provvisorie per le sedute dell’Ateneo: l’ex monastero di Rosate (1817-1819) e l’I.R. Liceo-Ginnasio (1858). Descrizione storica e architettonica del Palazzo dell’I.R. Liceo Ginnasio*”, presso l’Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo il 16 marzo 2001.

PUBBLICAZIONI

- B. Bocci, Ferdinando Crivelli (1810-1855), architetto neoclassico bergamasco, in «*Atti dell’Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti di Bergamo*», LIX, 1995-96, pp. 75-93;
- B. Bocci, Disegni di Ferdinando Crivelli, in «*Il disegno di architettura*», n.14, novembre 1996, pp. 71-76;
- B. Bocci, Il palazzo Ghidini (poi Stampa) di Ghisalba: il progetto di ristrutturazione e ampliamento di Ferdinando Crivelli, in «*La Rivista di Bergamo*», n.s. n.8, gennaio-marzo 1997, pp.44-49;
- B. Bocci, La chiesa di Sant’Andrea a Bergamo dell’architetto Ferdinando Crivelli, in «*Bergomum*», n.3, luglio-settembre 1997, pp. 123-144;
- B. Bocci, M.C. Pesenti, V. Zanella, Le pubblicazioni su Giacomo Quarenghi nella Biblioteca Civica di Bergamo, in «*Bergomum*», n.1-2, gennaio-giugno 1998, pp. 175-237;
- M. Milesi, B. Bocci (ricerca ed elaborazione grafica), Biblioteca Caversazzi 1948-1998: cinquantenario della fondazione, Bergamo, 1998;
- B. Bocci (a cura di), Catalogo dei periodici correnti della Biblioteca Civica Scientifica “C. Caversazzi”, Bergamo, 1999;
- B. Bocci, Le sedi provvisorie per le sedute dell’Ateneo: l’ex monastero di Rosate (1817-

- 1819) e l'I.R. Liceo-Ginnasio (1858). Descrizione storica e architettonica del Palazzo dell'I.R. Liceo Ginnasio, in L'Ateneo dall'età napoleonica all'unità d'Italia. Documenti e storia della cultura a Bergamo, Bergamo, 2001, pp. 229-240;
- B. Bocci, Presenze convenzionali nella parte inferiore di Borgo San Tomaso, in «La Rivista di Bergamo», n.s. n.30, aprile-giugno 2002, pp.48-52;
 - articoli di architettura pubblicati nei seguenti quotidiani: L'Eco di Bergamo e Il nuovo Giornale di Bergamo, dal 1997 al 2002;
 - B. Bocci, Cronobiografia, in Giacomo Quarenghi a San Pietroburgo, Bergamo, 2003, pp. 25-31;
 - B. Bocci, Atlante del barocco lombardo, Provincia di Bergamo, Ardesio, in «Arte Lombarda», n.137, gennaio-aprile 2003, pp. 125-133;
 - B. Bocci, M.C. Pesenti, V. Zanella, Pubblicazioni su Giacomo Quarenghi e il suo tempo nella Civica Biblioteca "A. Mai" e nella Biblioteca dell'Università di Bergamo, in «Bergomum», n.1-2, gennaio-giugno 2003, pp. 217-251;
 - B.Bocci, Carlo Antonio e Ferdinando Crivelli e il Neoclassicismo a Bergamo, in «Arte & Storia», n. 44, settembre-ottobre 2009, pp. 286-293;
 - B.Bocci, Crivelli e il rinnovamento urbano a Bergamo, in «La Rivista di Bergamo», n.s. n.84, ottobre-dicembre 2015, pp.54-55.

Bergamo, 17 febbraio 2025

Arch. Barbara Bocci*

IL SOTTOSCRITTO/A:

- > AUTORIZZA AL TRATTAMENTO DATI AI SENSI DEL GDPR 2016/679 DEL 27 APRILE 2016 (REGOLAMENTO EUROPEO RELATIVO ALLA PROTEZIONE DELLE PERSONE FISICHE PER QUANTO RIGUARDA IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI).
- > AUTORIZZA LA PUBBLICAZIONE DEL CURRICULUM VITAE SUL SITO ISTITUZIONALE DELL'ENTE FRUITORE PER RAGIONI DI TRASPARENZA, IN OTTEMPERANZA AL D. LGS N. 33 DEL 14 MARZO 2013 (E S.M.I.)."

*IL PRESENTE DOCUMENTO INFORMATICO È STATO FIRMATO DIGITALMENTE